

PIEVE DI CENTO, 15 agosto, Festa di Santa Maria Assunta

CONCERTO sul Grand' Organo F.Zanin

Patrona della Chiesa Collegiata S. Maria Maggiore, l'Assunzione della Vergine Maria rappresenta una partecipazione singolare alla risurrezione del suo Figlio Gesù e un'anticipazione della risurrezione di tutti i credenti.

Come evidenziato nella *icona* della Dormizione della Madre di Dio realizzata da don Gianluca Busi, donata e conservata nella Collegiata, l'Assunzione in cielo di Maria rende ancora più concreta la speranza cristiana e accompagna la Chiesa e quindi tutti noi nel cammino e ci precede alla meta, ponendosi davanti a noi come modello concreto della speranza cristiana.

Sabato 15 agosto la celebrazione della S. Messa solenne sarà alle Ore 10,00 con la partecipazione della corale S.Maria Maggiore .

Alle Ore 20,30 sarà celebrato il Vespro della Beata Vergine in canto gregoriano, “ In Assumptione Beatæ Mariae Virginis, ad Il Vesperas ” .

Seguirà alle Ore 21:00 il «CONCERTO - ELEVAZIONE SPIRITUALE D'ORGANO»

All'Organo siederà il maestro **Francesco prof. Tasini**, organista di fama, che ha al suo attivo numerosissime pubblicazioni scientifiche e incisioni di alto valore. Egli ci guiderà in un percorso musicale dedicato ai più grandi compositori della storia della musica organistica. L'ascolto del concerto d'organo sarà un'esperienza coinvolgente ed emozionante, grazie alla potenza e alla bellezza del suono del Grand'Organo amplificato dall'eccezionale acustica della Chiesa.

L'evento sarà come sempre a **libero accesso** e sarà possibile ammirare i numerosi capolavori d'arte (sia dipinti che affreschi) presenti nella Collegiata : *G. F. Barbieri detto il Guercino, Cesare Gennari, G. Varotti, Ippolito Scarsella detto lo Scarsellino, G. F. Gessi, Lavinia Fontana, il Ciclo Decorativo Pittorico A. Guardassoni, L. Samoggia, G.B. Baldi, M. Tonelli* e in particolare la grande pala dell'Assunzione della Vergine dell'artista bolognese **Guido Reni** .